

LX705



Quatre haut-parleurs pour un son de qualité supérieure ; le modèle le plus abordable de la gamme

Dans ce meuble le plus compact de la gamme LX700 se trouve une collection de sons de piano authentiques avec de nombreux effets d'ambiance, des exercices pédagogiques, la connectivité Bluetooth, et un clavier PHA-50 qui permettra à vos doigts de voler de note en note. Et grâce à son système de quatre haut-parleurs qui vous permettra de faire entendre votre musique au monde entier, ce LX700 d'entrée de gamme peut jouer dans la cour des grands.

Largeur	1383 mm (54-1/2 inches)
Profondeur	468 mm (18-7/16 inches)
Hauteur	1038 mm (40-7/8 inches)
Poids	LX705-PE: 76,1 kg (167 lbs 13 oz) LX705-CH, LX705-CHL, LX705-DR, LX705-LA: 74,6 kg (164 lbs. 8 oz)g
Options de couleur	Ébène poli, Chêne léger, Bois de rose sombre et Noir charbon

LX706



Un piano haut de gamme avec six haut-parleurs, sons de pianos à queue et effets d'ambiance

Pour les pianistes tentés par la gamme LX700 Roland et cherchant un équilibre entre prix et fonctionnalités, le LX706 se place en modèle de choix. Tout comme le LX708, fleuron de la gamme, il vous propose des sons de pianos authentiques et des effets d'ambiance, ainsi qu'un clavier Hybrid Grand qui vous permettra de vous exprimer pleinement. Grâce à son meuble plus compact à couvercle fermé et ses six haut-parleurs, le LX706 combine performances professionnelles et budget réduit.

Largeur	1383 mm (54-1/2 inches)
Profondeur	493 mm (19-7/16 inches)
Hauteur	1118 mm (59-15/16 inches)
Poids	LX706-PE: 98 kg (216 lbs. 1 oz) LX706-CH, LX706-CHL, LX706-DR: 96,5 kg (212 lbs. 12 oz)
Options de couleur	Ébène poli, Bois de rose sombre et Noir charbon

LX708



Un luxueux instrument équipé de huit haut-parleurs avec sons de piano à queue et ambiances de salles de concert

En tant que fleuron de la gamme LX700 Roland, le LX708 vous permet de découvrir tous les plaisirs du jeu sur un piano à queue dans une salle de concert renommée. Dominant la gamme LX de son haut et imposant meuble, dont le couvercle s'ouvre pour projeter davantage le son, cet instrument luxueux saura trôner fièrement dans votre salon. Ses huit haut-parleurs empliront votre salon de mélodies et le placent définitivement comme un instrument de choix pour les musiciens exigeants

Largeur	1395 mm (54-15/16 inches)
Profondeur	491 mm (19-3/8 inches)
Hauteur	1180 mm (59-15/16 inches)
Poids	LX708-PE, LX708-PW: 110,5 kg (243 lbs. 10 oz) LX708-CH: 109 kg (240 lbs. 5 oz)
Options de couleur	Ébène poli, Blanc poli et Noir charbon

Modèle	LX705	LX706	LX708
Générateur de sons			
Son de piano	Son de piano Modélisation PureAcoustic Piano	Son de piano : Modélisation PureAcoustic Piano	Son de piano : Modélisation PureAcoustic Piano
Polyphonie max	Piano : Sans limite (avec les sons de catégorie Piano) Autre : 256	Piano : Sans limite (avec les sons de catégorie Piano) Autre : 256	Piano : Sans limite (avec les sons de catégorie Piano) Autre : 256
Sons	324	324	324
Ambiance	PureAcoustic Ambience Type : Studio, Lounge, Concert Hall, Wooden Hall, Stone Hall, Cathedral	PureAcoustic Ambience Type : Studio, Lounge, Concert Hall, Wooden Hall, Stone Hall, Cathedral	PureAcoustic Ambience Type : Studio, Lounge, Concert Hall, Wooden Hall, Stone Hall, Cathedral
Clavier	Clavier PHA-50 Structure hybride bois et plastique, avec échappement et toucher ébène/ivoire (88 touches)	Clavier Hybrid Grand Structure hybride bois et plastique, avec échappement et toucher ébène/ivoire (88 touches)	Clavier Hybrid Grand Structure hybride bois et plastique, avec échappement, toucher ébène/ivoire et vibration haptique (88 touches)
Pédale	Sourdine à action progressive	Sourdine à action progressive	Sourdine à action "Responsive"
Haut-parleurs			
Haut-parleurs	Haut-parleurs de meuble et de proximité : 12 + 2,5 cm x 2 (haut-parleur coaxial avec caisson) Haut-parleurs de spatialisation : 2,5 cm x 2 (type dôme)	Haut-parleurs du meuble : 25 cm x 2 (avec caisson) Haut-parleurs de proximité : 12 cm x 8 cm x 2 (avec caisson) Haut-parleurs de spatialisation : 2,5 cm x 2 (type dôme)	Haut-parleurs du meuble : 25 cm x 2 (avec caisson) Haut-parleurs de proximité : 12 cm x 8 cm x 2 (avec caisson) Haut-parleurs de spatialisation : 12 cm x 8 cm x 2 Haut-parleurs de spatialisation : 2,5 cm x 2 (type dôme)
Puissance de sortie	25 W x 2 5 W x 2	25 W x 2 7 W x 2 5 W x 2	20 W x 2 6 W x 2 6 W x 2 5 W x 2
Sensibilité au toucher	Toucher : 100 types, toucher fixe Réponse de marteaux : 10 types	Toucher : 100 types, toucher fixe Réponse de marteaux : 10 types	Toucher : 100 types, toucher fixe Réponse de marteaux : 10 types
Tempérament	10 types (Equal, Just Major, Just Minor, Pythagorean, Kirnberger I, Kirnberger II, Kirnberger III, Meantone, Werckmeister, Arabic), touche de choix de tempérament	10 types (Equal, Just Major, Just Minor, Pythagorean, Kirnberger I, Kirnberger II, Kirnberger III, Meantone, Werckmeister, Arabic), touche de choix de tempérament	10 types (Equal, Just Major, Just Minor, Pythagorean, Kirnberger I, Kirnberger II, Kirnberger III, Meantone, Werckmeister, Arabic), touche de choix de tempérament
Morceaux intégrés	Écoute : 22 titres Ensemble : 30 titres Loisir : 20 titres Piano facile : 10 titres (USA seulement) Chantons avec DO RÉ MI : 30 titres Leçons : 287 titres (Scale, Hanon, Beyer, Burgmuller, Czerny 100)	Écoute : 22 titres Ensemble : 30 titres Loisir : 20 titres Piano facile : 10 titres (USA seulement) Chantons avec DO RÉ MI : 30 titres Leçons : 287 titres (Scale, Hanon, Beyer, Burgmuller, Czerny 100)	Écoute : 22 titres Ensemble : 30 titres Loisir : 20 titres Piano facile : 10 titres (USA seulement) Chantons avec DO RÉ MI : 30 titres Leçons : 287 titres (Scale, Hanon, Beyer, Burgmuller, Czerny 100)
Logiciel jouable	Fichiers MIDI SMF (Format 0, 1) Fichier audio (WAV : 44,1 kHz, 16 bits linéaires, MP3 : 44,1 kHz, 64 kbps - 320 kbps, clé USB requise)	Fichiers MIDI SMF (Format 0, 1) Fichier audio (WAV : 44,1 kHz, 16 bits linéaires, MP3 : 44,1 kHz, 64 kbps - 320 kbps, clé USB requise)	Fichiers MIDI SMF (Format 0, 1) Fichier audio (WAV : 44,1 kHz, 16 bits linéaires, MP3 : 44,1 kHz, 64 kbps - 320 kbps, clé USB requise)
Enregistreur	Fichiers MIDI SMF (Format 0, 3 parties, mémoire d'env. 70 000 notes) Fichier audio (WAV : 44,1 kHz, 16 bits linéaires, clé USB requise)	Fichiers MIDI SMF (Format 0, 3 parties, mémoire d'env. 70 000 notes) Fichier audio (WAV : 44,1 kHz, 16 bits linéaires, clé USB requise)	Fichiers MIDI SMF (Format 0, 3 parties, mémoire d'env. 70 000 notes) Fichier audio (WAV : 44,1 kHz, 16 bits linéaires, clé USB requise)
Bluetooth	Audio : Bluetooth Ver 3.0 (compatible avec la protection de contenus SCMS-T) MIDI : Bluetooth Ver 4.0	Audio : Bluetooth Ver 3.0 (compatible avec la protection de contenus SCMS-T) MIDI : Bluetooth Ver 4.0	Audio : Bluetooth Ver 3.0 (compatible avec la protection de contenus SCMS-T) MIDI : Bluetooth Ver 4.0
Compatible Android / iOS (Roland)	Piano Every Day Piano Designer	Piano Every Day Piano Designer	Piano Every Day Piano Designer
Connecteurs	Port DC In Entrées : Minijack stéréo Sorties (L/Mono, R) : Jack 1/4 de pouce Port USB : USB type B Port clé USB : USB type A Sortie casque x 2 Minijack stéréo, jack 1/4 de pouce stéréo	Port DC In Entrées : Minijack stéréo Sorties (L/Mono, R) : Jack 1/4 de pouce Port USB : USB type B Port clé USB : USB type A Sortie casque x 2 Minijack stéréo, jack 1/4 de pouce stéréo	Port DC In Entrées : Minijack stéréo Sorties (L/Mono, R) : Jack 1/4 de pouce Port USB : USB type B Port clé USB : USB type A Sortie casque x 2 Minijack stéréo, jack 1/4 de pouce stéréo

*La fonctionnalité Bluetooth peut ne pas être disponible en fonction du pays dans lequel vous achetez le produit. Les données techniques et l'aspect sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

ROLAND et SuperNATURAL sont des marques déposées ou des marques commerciales de Roland Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Apple, iPad et iPhone sont des marques déposées d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et en Europe.

App Store est une marque de service d'Apple Inc., Android est une marque déposée de Google Inc., Google Play et le logo Google Play sont des marques déposées de Google Inc.

Le nom de marque et le logo Bluetooth® sont des marques déposées Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Roland est autorisée sous licence.

Tous les noms de sociétés et de produits mentionnés dans ce document sont des marques commerciales ou déposées appartenant à leurs détenteurs respectifs.

L'enregistrement audio, l'enregistrement vidéo, la copie ou la modification, en tout ou en partie, d'une œuvre d'un tiers soumise à des droits d'auteur (œuvres musicales, œuvres vidéo, émissions, interprétations publiques etc.) ainsi que la distribution, la vente, la location, l'interprétation et la diffusion sans la permission du détenteur de ces droits sont interdits par la loi. N'utilisez jamais ce produit à des fins qui risqueraient d'enfreindre la législation relative aux droits d'auteur.

Nous déclinons toute responsabilité en cas de violation de droits d'auteur détenus par des tiers résultant de l'utilisation de ce produit.



Récompensée par des prix de design prestigieux

Grâce à son design innovant et séduisant, la gamme LX700 Roland a été distinguée par les plus grandes et les plus respectées compétitions de design mondial. L'ensemble de la gamme a reçu les 2019 iF Design Award et Red Dot Product Design Award 2019, tandis que le LX708, son fleuron, a obtenu un Good Design Award 2018.



reddot award 2019
winner

www.roland.com/fr/products/lx700_series/

GAMME LX PIANOS DROITS PREMIUM





La nouvelle gamme de pianos numériques LX700 Roland propose des sons de qualité supérieure et une expressivité totale au sein de meubles raffinés et élégants qui vous donnent envie de jouer. Le son et les sensations sont dignes d'un instrument traditionnel haut de gamme, mais l'expertise de Roland en matière numérique permet d'aller plus loin. Vous allez en effet pouvoir découvrir l'atmosphère unique d'une salle de concert ou d'un studio de réputation internationale, même en jouant au casque. Vous allez pouvoir explorer les différents timbres des pianos à queue de style européen et américain, diffusés par notre puissant système Acoustic Projection à multiples haut-parleurs. Et vous aurez envie de jouer encore plus souvent grâce à l'appli *Piano Everyday* Roland. Jouez sur l'un des pianos de la gamme LX700 et vous découvrirez combien ils sont irrésistibles. Commencer à jouer sera facile. S'arrêter, beaucoup moins !



Un piano qui communique au plus haut niveau

Si vous avez de hautes exigences en matière de son de piano, la gamme LX700 saura être à la hauteur. Même au niveau basique – la manière dont le son est créé –, la gamme LX est hors norme. Elle propose deux pianos de classe internationale en un, chacun dotés de timbres remarquables que vous ne trouverez nulle part ailleurs, et d'un système de haut-parleurs d'exception. Si vous êtes amateur de beau son, les modèles de la gamme LX700 constituent un investissement sûr.



Un son sensationnel qui vous enveloppe

Chaque modèle de la gamme LX700 intègre le système Acoustic Projection, qui reproduit le champ sonore en trois dimensions d'un piano à queue placé dans une salle dédiée aux concerts. Chaque piano abrite un système à multiples haut-parleurs alimentés par un puissant ampli, chaque haut-parleur étant assigné à un rôle précis dans la diffusion du son global.



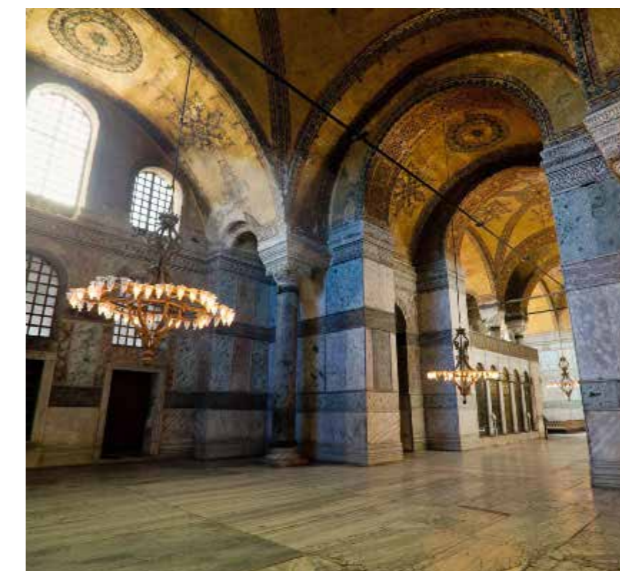
Le pouvoir de créer – au bout de vos doigts

Le clavier et les pédales de la gamme LX700 répondent de manière fiable à votre jeu, avec un niveau d'expressivité sans limite. Lourd ou léger, rapide ou lent : quelle que soit votre manière de jouer, clavier et pédalier procurent la précision et la réactivité qui conviennent.



Un jeu haut de gamme nécessite un son haut de gamme

La nouvelle technologie évoluée de modélisation PureAcoustic Piano Roland permet de reproduire numériquement toutes les interactions physiques d'un piano à queue pour fournir un son qui, jusqu'à présent, ne pouvait émaner que d'un instrument acoustique.



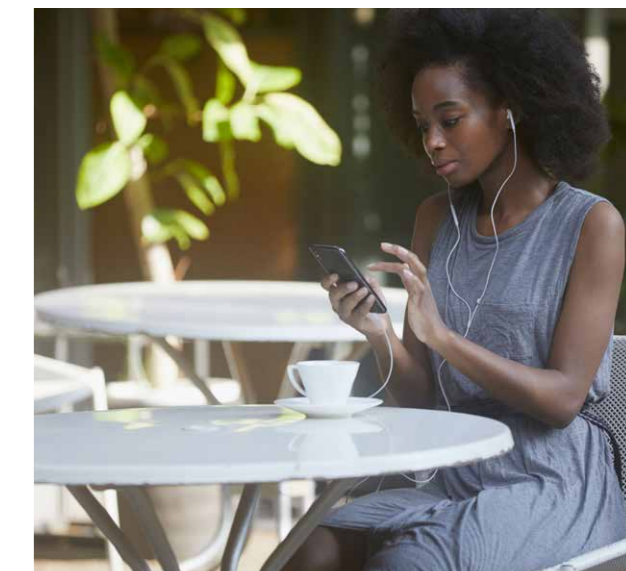
Jouer dans une salle de concert en étant assis chez soi

La gamme LX700 est capable de reproduire le son riche et puissant d'un piano à queue, mais également de l'espace dans lequel il est joué. Vous pouvez ainsi vous immerger dans le son de grandes salles de concert, de cathédrales ou de studios, et bénéficier d'une dimension supplémentaire pour votre merveilleux instrument.



Magnifiquement simple. Simplement magnifique.

Lorsqu'un piano possède un si bon son, il doit être très beau. De l'impressionnant meuble avec panneaux latéraux d'une seule pièce du LX708 aux pieds frontaux élégants et aux courbes sophistiquées, chaque piano de la gamme multirécompensée LX700 vous attire et vous donne envie de jouer.



Appli Piano Everyday

Cette appli Roland unique vous aide et vous encourage à travailler quotidiennement le piano pour prendre encore plus de plaisir sur l'instrument. Vous pouvez trouver des partitions dans tous les styles, du classique à la pop, en plus des œuvres en mémoire dans votre piano LX700 Roland.